

قال الوزير وما لهم بؤسكم اعداؤ من ذاك هم اعداؤ عمو

قلت فيه ربه من الجبال انتم المعصوب للقطوف

ترني كائن شخص يا عدو كمال عند كل من علم

خداك يا سبي بعد حبه انيسى في العشي وفي الغدو

ففضلك الانام بغير شك على شمس النجى عند البدو

تغذب سبب المعهود حسا فكم كافي البقاء من الغلو

فقبلي كل حين اضطراب وليس له هجر ك من هو

جنا من حق وصل سببي فسل ضرر له بعد الحبو

حملت شدايد الدنيا جميعا فما شئ اشد من القوة

تريد خلوصي يا عدو لي فسمعت ارضي بالخلو

الا عظم وزيرك كل حين فكم بجانب ذك من سمو

قلت تنفلا و هو من الجبل كواحل القمر

فصبوا الى اوطانهم لما نوا و هجرهم قلب المعنى قد كوا

قد ما حبروا المعنى و احتالوا و سببي قد شوا

زاوت صبا باي فظن عواذل قد صرت مخبوا فذا كذا باروا

تسبح العبيد اذ انزلوا انكاسهم	في مقلبتهم سحر باروت حودا
يا علي حور الاحبا انهم	قد خربوا نسبي وكالودة ثوبا
اني بهم صب عبيد بايم	مع اني البصر بهم عني التوا
يا صا حبي عبيك ان نخبرا	من اي ذنب انهم عني طودا
كم من انا حس في الوري صا دهم	عشقوا ولكن مثل بدري ماهودا
وهو الذي لما بدى في حسنه	فكان دهم كهم قد انزودا
زعم العوا ذل انهم نالوا البند	في لوم ولبان وطي قد غودا
يا من حكى مدبر الظلام بوجهه	رحما على قوم بهجر قد تودا
زام العوا ذل عن مزيه سوده	فب فحاهم ولودها عودا
قلت في دهم من الحبسه	تافه المظالم هو
يا طيبينه حار الوري لبنانا	اضطلا ولينا في كسا بهوا
الشمس من غشاها والدر من	غشاها اكرم كس ضيا
حازت جماله فيه قد نام الوري	فبارك الرب الذي انش
ان الدمى طسرا عا في البهرا	ولمن ست هذه سا
لا شك من العاشقين لسيود من	بالصدق من من الدمى بهوا

لما ادر كنتي بالوفاء يوما وان	قد صرت اني بالوفاء فدا
وامي نوالا والشفار لقا	فهي السقام احسني وشفا
سقيلا لا ايام غشت في وسها	لي في الحى وحسرا لا ايا
قد كنت فيها لا اري الا العطا	منها على زعم العدى ورفا
كانت تجود لنا باق كشتي	قلبي لمن قريب ورضا
وتزورني في الليل من العدا	لكن نفسي سر ايا
وقيت سغا في فراس حسد	وتجود لي لطف برشف لاما
وتقول حصل ما تريد وتبقي	من قبله او منسبه تهوا
لا منع في خصها مني فها	حصل لنفسك سولها ورجا
فلكم بلغت اربابا مقاصدا	قد كان نفسي تشبهني ايا
طورا فصيل حيد اذف ودا	من فرخ طورا قبل فاما
بل تارة اني احصل منية	لا تبغي بين الورى افتنا
لا غر اذفت زال سقي الكجو	كم قد شقت لمطفها شفا
قل يا وزير واست قدرت الله	قد وافهل من احسن سوا

وقت يرد من العسر نصبت التوبون

قل لي السبر انما امت ابله	اذا طلبت اللقا مست ووصله
ثم قد قلت اني اليوم صب	ما راي الناس في الصا به مثله
مثما است في السواد فسر	في بيا وفي سنا ومقله
فاقل الله من امالك عني	يا حبيبي ورسول تسبي المله
مقت كل السدور وجاهدنا	وحيث الهب يا بدر كله
ما راي خضله الوفا فكتب املا	وارى نكب ودنها كل خصله
قال ومع ياه زير القول لي	اخوف الصب والعرام واهله
وانت لو كنت في الفال صد وفا	ما عوى نفسك الخطوب المله
لا مبي قد اضعت ونكته جهلا	في ملاحي فبذروا القول صد
كيف اسلوهم فافتد ب	وجيه كعيني وديني وقبله
لو تكلت في هواه خطو با	مهلكات فاحض فيه همله
من شفي الى الذي قدر ما في	سبهام العاد من كل ذله
ذق الهجر شمل صب عميد	جمع الله بالتوا شمل شمل
ما ربي في هواه لي من جميل	ففضي الدهر في هواه بغضله
بالسلي عليك اظهار حيله	عند من صرت فيه انكس مثله

بعد سمع عالي وويلي	سبغني الوصل بالوفاء وويلي
بان غدي لذي العواذل طسرا	اذ على الحب قد انفت الاول
ليته اظهره الرضا اذا ما	رام قسلي بغير ريب وويلي
قال لي انكس لم يحب	قد برى ظلم من هواه وويلي
ولعين الرقيب في حور صيب	فب قد ضيع الكمال وفضل
ويرى الكل فيه من غير شك	تسوه القلب من امور وويلي
ويرى دابة النشام لم يره	جبار له لفاء اول وويلي
ويج الحفا ويكره وويلي	هو سول الحشا ويبيع قبل
اجمع انكس ان من رجال	انهم في الانام من صنف
واذا انتدراوه مع كل عيب	تركون وداره وويلي
قلت سلت يا اهل عيب	قد ذكرتم لذل المصنف وويلي
فاعلموا انها جسيما لذي	من كمال نفسه كل الاصل
كل ما فيه ذاك عني ليح	لا كما قد عظم يا اخد
وانتم لو عرفتوه كمن	ما رايتهم به عيوب وويلي
فاتركوا اميه ما عظم وويلي	انه جابر من امور وويلي

والنصفوا انتم وقلوب الصديق . هل رايتكم بجمع اناس شكله

ما كنت فيه وحين السجدة التي في القلوب

سقى الحبا من عذبة صدار ما داه . فتداد عار عبيده وحبوبه

يا من قسما على كل الحسان بما . رب الانام من الاضواء اعطاه

قلبي نذا الاحبة من لا حركات . لو حبت ابو سبل انما كان احيا

فاسي عميدك بالهجر ان هسكة . ما عاشن مثلهما والى قاساه

ما كان يعرف طرفي الله مع من قدم . ذاك الحبيب متبادلا في اليوم احياه

وتد كان صعب محبوبا لكل ورد . واليوم كل يهتد السحب عاداه

واين من خط صعب يايم محبوبي . حتى يكون لدى المحبوب ذكراه

قد احسد الارض من تقبل ارجله . باليت كان حبا بي نزلت مسراه

هو الحق للنفس والى المات له . فجمع من دين رب الناس اعطاه

يا ليت نال فوادي بعد كل اذ . من ذاك الحبيب مراد ان تراه

قد دنت في الحب انواع البلاء ابداه . لكن صعب كل صلح بعداه

قد مل في نهجتي لما قشيت به . فكيف في ساعده ذاك السبد انساه

وما املت في اخذ الهوار اذ . ريت الى حسن النظر عيناها

لم أنس دهرية قلت من سبني وكم على رسم غريبي اعصابه
 يعني الحبيب لما كنت لي خبر لما لي ذنب على الايمانك وعوايه
 ما زلت من مدة ذاك الحبيب مضى انظر بعض الورى بالظلم واره
 لما كان كثر لومي لا يبي اهدا لو كان مبلى بهذا الحبيب افاه
 فابو القاسم عن حمي وعن سفي واعدت كذبوا حقا بانها هوا
 اياهم طوق تبكي انت من كد فهل فقدت حبيبيا انت هوا
 قد صرت في سره لا ذكرت دفا اليس ما يدرك ربي انت معناه
 والى عنيك كل الناس قاطبة يا ليت شخص بهذا الدهر والاه
 وقد عراه مقام ذنبت وذا يا مدرك كل حرام من امناه

فاق الهمير على الاعيان قاطبة

بما له اليوم لطف قد حباه الله

قافيه

وقفت به مهنى البحر اهل المهد

. هاهم قسبي من زمان في ميس كل آن بالحنف بسطوي على
 ينجل البان بعد ما نس ويطرف مكمل طرا على

ندعانی یا غلبی حبکم کوی قسبی بحسب العبد کے
 لیس خطی عرضہ فی مرقہ نہ کل جسم انہ یرمی الے
 صاوتی فی نظیرہ من لبث قد شوی قسبی تبارا ہجرشی
 مال عنی بالحبف کنتہ لم امل عن حب فی عایتہ
 قد نقضی مع رنسیبی دھرو لبیتہ قد عاوتی آن لدیے
 بذنای ذاللبدر عن عینی حفا ذاکر البی لد من اصغریے
 لیت شعری ان ذاللمحبوبین ای ذنب قد حفا قبی و اب
 مستانی بالبنوی مکنتہ ذالاحث مینی بذکری ذاکر ح
 ما دالی مستکہ یوما وان رزت افراع الدمی فی کل ح
 ما تخرت جوابا لدیے قد دعانی للہوی اذ قال ح
 کیف اصعی قول غدا لی اذا حسب السوان لی یا صلاح غی
 بدت باروح لمحبوبی رضا نقت باہجو علی معن و طے
 کیف ارضی عن رنسیبی و ہو قد انحلل المحبوب ظلم من بک
 زاد حسیانی الی حدیہ صرت انی منہ اطوی البدر طے
 ما اند الدھر مع قسبی بد اذ التواہ بالخط ریل

هل وقع للنهي بوا وحصل يبلغ السؤل فوا دي يا سيخي
خفي هم ولببال اذا فانت مرغوب اللقا عن راي
كم عمت الحزن والاختاري ذوال الصافي داي يا صاخي
كن سميا للمراي ساعته انه و الله يا بدري شوي
خه فوا دي ان كنن ترضي به ليس عندي غيره بالله شي

صاخي يا رعين متدجري

في التناي دايامن مقلتي

ماذقت غير مهنين الحزن الكمال المصير المصير

يا بدري زوت عنايه

اؤزرت في حبه انيه

هل ماكني يا قايته

ماذقت من احبه انيه

رقي عسي حبه

من زار آنا جالب

ماذيت الي دايما

قد سمعت خزانیه

مذمت عینی فی اکثر

قد غاب عن اجفانیه

یالیت یوماس نه

شرفت لطف داریه

اعرضت عینی باجفانی

لا سمعت مقالیه

هل قدری من حبیه

یا حبیبی بو صالیه

اعطفت عینی رحمت

یالیت کانت تانیه

آدیت قسبی بالکنه

ماذا حبرار دودایه

دکل هم وقت

لایطیع بیانیه

رحم العواذل سفة

لما رآه اسيمايه

ما ذاق شحش مثل ما

قد ذقت من انجانيه

بل في الانام لكاشق

يا صاح مثل غراميه

هب بلوننا لي قسبه

يطفي نطفي نيرانه

قد فت كل العاشقين

بعوتي دهر ايب

اشد بي في جمعهم

في ذاك الهيام مثليه

من جاد من بين الكور

بعادني من رايه

لم يبق مني ذاك النوس

غير العظم اليك

يوذي جميع اقدار

في ذال العباد

نار الهوى تبالها

والله نار حاصب

لم لا الفرح ودايا

يوذي الحبيب فدايه

بالب وصلنت

من الدهور الخاليه

منى عليك نحيه

وهيه متاليه

ساد الوزير على الورق

نحب له المتعاليه

وقت بلده من بحر الخيف المنبت الى وقت

نام سبي لطيفه عجمه تردى كل ظليه عجمه

وانها السمل بالوصل لصب

وسوى ذاك بكل امر محنة

من عوى جهنم فواوى

فوصفتني الى الابد والبلية

ليتها قد ردت الى الهجر

في فناء وكربة حذو نية

معلمتي بذات العبد وخطايا

او علمتني الى الفناء المنية

مرفعت بالعار فيني واني

ودنه لاس يهذي العطية

اكرمت اخذ هجرتي كجفا

وعلى اخذ ما نضبه ووقته

كيف عن عاتق تروم هو الا

وهي لميت كدب على خفية

زفت ما دفنت في هواها واني

لبيت ابي كديك الفضة

قلت لوالها بكل خضوع

ابن يا محبتي عهد وسند

فاجبت بكل غبطة وسخا

بل لها حجة كد علية

وانت لوفت تاجا وكرام

مرث بني كبرية ودرزبه

قد خوت صاج بختي بي

ذاتها من مابس وحميد

حسب في الشعر السحر

حار واند فيه كل البرية

كيف لانت تكون نكاحا

ولديك الباجت لاؤية

قلت يا من غفلت عن الدنيا والدار فزادك الله

فقد خسرانك من دار الدنيا والدار فزادك الله

وإن كنت في الحب سجيناً

فليكن الحب في الود باقياً

كأن من قد صدق مصافياً

وإن كان تاملت في الحكمة

وخرنا ولبنا لا به صرت فانيا

وكنني بحسرت سرى لواحد

وأصرت في يوم من الحب شاكياً

وكم لا معنى العذال في الأمان

بر وكون سواني وأصرت رياء

بروحى حركت شغفت بحبه

سببا لهما حسي وروحى اليا

يخوفني العذال بالفضل واما

ولم تعلم ان قد صار الى العشق ناديا

ولو قبل حبى كنت لست انو

لما كنت اموى للذنى صدياً

محبور بادنبی الصبایا

فما غنم الرحمن مشکات جانی

فغناهم تبقی مع رقیب معاذ

و حاتم القوی فی ذلک کبار

کیست علی حال الذریعۃ سفا

اذا کان سکی علی غنم کبار

ولا بد من موت لمن صار شفا

لان الهوی من ذلک صارفا

احسن اذ احسن الظلام وانه

یعیش فی اللعنه القفی الدیالیا

رعی السدایا ما صفت بوجها

وقد کان فیها ذلک العبد ریا

اقباله لولا وقد کنت نایا

ابل الی شئی کنت ناویا

سلوت فادی عن هواه بریا

وما اختار العارفين ثانيا

ولم لا وقد البصرة في مرة

الطاع على رضى الرقيب العاديا

ولا زمت ذامبند في خسر

سبح جليل للفضل واليب

وكنى همام المعنى كرم

وكنى ذلك السيفون خالما ليا

اذا جاد شخص لجدوا بيا

فيقضي لقبل السوال ما يبا

فمن مثل ذكر القرم اعطى تروبا

ومن مثله قد صار بالخير يا

ومن مثله احيى العدم جميعها

ومن مثله قد صار للحميد بيا

فارجو من الرحمن يوما وليته

ككون مدى الايام فالحسن بيا

وقت فی تمام صمدیه و هجرت سحرانکه

رفقا صباکم با هجر تو فیه

ولست تذکره بل فیه تقبیه

عذبت قلب المعنی بانوی ابدی

منسل بون زمان فیه خیر

اخت قبی روحی و الهی جمعا

فای شئی سوا ما الان تبغیه

اذا را و صباکس قال کنه

لو کان صل الذی هو الشفیه

ولیس یفیع عدل العالین له

بل انه وجده الکون یوریه

هل یطیع عبدک التمام هو

فی قلبه اذ ترید العین تقبیه

الم یلی فی الهوی الا تطیع له

و حل عن ان یكون العقل یحیه

بين ساهجتي لما شغفت به	حاشاك سبي بنار الهج تصد به
ان الويد اذا قدمت من كدر	فانت يا مهجتي في الا ان تحب به
يريد من غير ذنب ان يرق دبي	هبل يرى من ذاك الذنب بغيره
لا ابقى منه شيئا ان يجوده به	الا دوا ازال الشعر من ربه
هتفي السلاح لفتي قاتلي عثا	اليس في ذاك سيف الخط يفسد به
ما بان شبهه يوما لمن في حل	كلا ولا ررب يا بهجتك عكبه
من صار صنادك الطيبي شغفت	في كل آن من اصد كونه
ولا يرى مخلصا من جرح ابداء	الا اذا كان رب الفضل يحبه
محمد ما راى من كان يقربه	محب اطلبه فضلا وهو يحبه به
اعطاه رب الوري من فضله فا	ومضه بكمال است احب به
مولاي كم من علوم انت جامع	حقا وكم من فرائد محب به
قد جل عن عدو ما خرجت من خل	ولمين مدح محب انت تحب به
الله امدكم انعمت من كرم	على الوري وحنوف النعم قوله
لا زلت في نعمه اومت في فرح	وكل خلق عطاء العلم تعطيه
ابقاك رب الوري ما بل من كدر	رفقا بصباك كم يا محبه توفيه

فما وجدنا في هذا الكتاب من فوائد كثيرة
منها ما هو من كلام الله تعالى
وما هو من كلام رسوله صلى الله عليه وآله
وما هو من كلام السلف الصالحين
وما هو من كلام الحكماء
وما هو من كلام الفلاس
وما هو من كلام الشعراء
وما هو من كلام الأطباء
وما هو من كلام الفلكيين
وما هو من كلام الفيزيائيين
وما هو من كلام الفلكلوريين
وما هو من كلام الفلكلوريين
وما هو من كلام الفلكلوريين

مقام فائز عن کل اکرام
سموت ایامی کل فائز
منی ان من کل ایجات
من واک فو شرف خطبه
دریک للعطایانی الانام
کمال غن عن وسم الشرب
نصب محقر عا واک خزن
جواد کامل حسن المزاج
بنال السول من کل العالی
ضغ مناره فی کل شخص
ایسم اویری من البرابا
حمد الله هم ذو شرف صریح

بذل العلى حرد وريب	بلغ المنى شخص نجيب
من قد جاء به قريب	من لم يات به قريب
بهم كمال علم نيب	هزير فخر ارفد تريب
الحاج حكمة الاعيان طرا	اصيب ببذل الاحياء فخرنا
وليل السنين من العباد	دوا ما سخا نواع المراد
رقاه على ذرى محمد فخر	رحيم قادر مناجح لبيس
دعى الاعيان من فخر بعيد	دعا عطاء للعيش الرغيد
اديب بالعلى فاق البرايا	اريب علم كمالا يعطيا
مراد جنابه بذل الحسام	من الغنم الغريزه للانام
اما ببذل كل الزرايا	اذا فخرهم بالغنم البرايا
قريب بالعطاء لكل خلق	قبا له عرضة سوا يعيق
ببذل عطاء كل من اديب	بما ريب لفي عيش ريب
امان الخلق من السبايا	امير الكالين من البرايا
لمن نعى العلى قل يا خليل	بذل القرم لم لا ذا يقول
هو الذما لوحه الخرساء	هو اللذ عن شدة الدهر ناء

يا فتى ان من در الفضل	وصدر ارباب الذكاء والعقل
ومعدن الخيرة وحسب العلم	ومجمع البر وكنز الحسب
واحد الدهر وفيه العصر	واحد الكسب في الفجر
فيه قل للمتهم العصب	وللذي قد اتلى بالحب
من سوغ الفصل غيب الوصل	ومن اباح الظلم بعد العدل
ومن قضى عليك لا تل الود	بالعبد والحبس العهد
اجيد هذا الفراق والود	وحايز هذا السواد والجفا
لا والود ليس ذاك الجاز	كلما فيه قتل صلب عاجز
اليس قد حرم شرع الود	حفا صلب ما يم بالبعد
اليس في شرع الود والود	ترحم الصلب بانواع الوفا

نسبت ذاك العبد والميتا	وذاك الواد والاختا
نبتني في الدل والاكاد	مهما سلكت سلك الاختاد
الم يكن ودي شهير احسرا	الم يكن ذاني البرياط هرا
الم يكن ترعى حقوق الصب	وتحفظ العهد لرب الحب
فان ذاك الوعد والاحسان	وذاك الحب والوفان
اكان اعوانك من دل جابل	او ما صح يا هو الا غافل
فانت يا حي بصير ع لم	سجله ذاك الاطل لم
فقال عني يقول الى ذل	وذلك الصبي العبد الجابل
الى م تنقي الصبي الشايد	وتدرك الاعداء بالعويد
مهلا فماذا مضى الا نصا	وويدن الاحسار والامرا
يا من سدا كل الهوى	يا من كرات راحته
لا ينفى بلدا رجبنا	عشيقنا عبيد الوفا
علمت الى عبادات نابني	من الهوى ما هوته اذ ابني
نحسب للصب حسام فاطع	يتلقه ذاك والنع
وليس يسدي الصب اطمار الهوى	بل ستره الوجه والام الجوى

کنت : الله لذابلا نیت و هو الخوف القرب من عواد
 لکن اذا عجزت عن کتابها ریت خیر اصحاب فی اعلاها
 فصارحی فی الوری مشهورا عقب بانه کان ذاستورا
 وقد براد حوک بالاعلان لا و اعیا به و الکتمان
 فلا منی نیک عدول جاهل و ما صح عن حال قسبی غافل
 و کم اراد الناس عینی سلیته و کم جنوا و الله لوما احببتنی
 کلنتی ایت بالاعراض عن سواهم و حبه الاغراض
 و اسوی ذاک فحسبی قد ضنا و زاد همی و فواد ی قد ضنا
 و غاب عن عینی لذی النوم و زاد بلی بلوم المقوم
 و ذاب سبی من لبیب الوجه و شقی برج النوی و البعد
 و ام سبی من طبا الامام و طار لی من اذی الامام
 و حرقی و ای طیب حاذق اذ اورمی انی عمید عاشق
 و قال ذاد ارشد ید تلمت و ما له حبداد و ار اوف
 و من انانی طننی مجنبونا اذ رانی باکی محزوننا
 انظر لو قد اذ و انی سبی الموت و الله الملک الرب

وما رى في أنس من يشقى

سواك يا مولد الحشا والعين

قد اذني بي عبدا اسوة

كف ما في الحب قد عذبة

بني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

يا مني الحشا

كلم بريد الصندقتي بالحفا	وما يخاف الله خلق الورى
فما ري وهد سبلي ما يا	قد سام حزن الهم واما
وانت لو شأنت عالي في النوا	وما عواني فيه من خطب البلاء
فقد رايت العجب الاشياء	يا مطلع الانوار والاضواء
ففتحي يا مستحي الآمال	ومعدن اللطائف والافضل
من تحت الآلام والخطار	والبحر الكناد والاضفار
ودع الى العهد القديم الحيلة	مجازيا للصب بالآمال
ولكن كما كنت حليلا عازيا	وللعهد والساعات راعيا
ولا تكن ما يدز مثل الغدير	حتى تجازيني بهذا الضمير
يا ابي سب	ذمت من طول الهوى
وما اري من النوا	سبلي قسدا اهو
يا اك عن قسلي بطول الحبر	يا منية القلب ورب الفخر
وخف دوا من الله رب	باسيد اناس بهذا الخطب
وانتي ان مت في ذاك الس	اياك لوم من جميع الناس
بغضب الرحمن من الفعل	عليك العسل والفضل

فادرك الوهمان بالوسيل الهى	يا صاحب الحسن وقد شفى
ورم هذا خير الخوار الواسية	بغير شك من رحم كاسية
وقد كفى اذقت في الهجران	من الهوى مشقة الاخران
الى م توفىني بانواع البلاء	يا سيرة العيب العبد المبتلى
فقد تهاوى الحوثر في الوطيان	بمكافاة قدمت للهجران
وكم كنت عبادة في ذال البعد	اذا راي منك الهوى بالبعد
تقننت بهدي العبد بالحكمة	ولت عن حبي وقت احد ثمة
وكل همم في الدماء قد وقته	وكل خطب فمكنت فاسية
ونبتت من المصايب والحجور	وقفت انواع البلاء في الهوى
وشلع بين الناس الى عاشق	وفي الهوى صب كس فابق
وقال ما انت ببحني عاذل	وزادني لومي نصيح جابل
وغاب ظني فمكنت العبد ستنه	وبالنوى والسيرة قد جازتني
والفد بانك التناهي والحقا	ومشقة امرنا في اللوف
واذرايت الصدقة نال المنه	عن صلك الالهني واني في المنه
والمال عن وصلي حميع النكس	اذا رادني واقفا في الكيس

سعت حنان في الاخران	يسيل كل ان كس والاخذ ان
كبت العيون	منبت سب من
نم منج العيون	نم من العيون
اطلت ايام التجاني والنوس	ومرت الفيت المعنى بالجو
ومرت اذلالى هذا الفعل	كلا واما دلهي العقل
قراوني من ذالنبي سقم	وحقني من كل نحوهم
وقد فاجسي وروحي والحق	ونا بني حسن طويل والاسا
وكم كبت بغير عيني واما بالدا	لما ات هدي البدايا والجفا
ليس عند العقل خبر جدا	ان تلفت الصب المعنى لعدا
وكان تدني الصدا بالخلق	يا مجمع الامهات في الاناق
قل لي فاني مست من هذا الجفا	الى متى يا هجستي هذا النوى
لو كنت تدري ما اقامي في النوى	وما لم القلب من خطب الجوى
لقد كبت لي بغرط الرسم	وتبت عن هذا الجفا والظلم
بانسة السوا اذا جرت الحصى	فبلغني مني سلا وشم
الى حبيب ط لم مباعد	الى صديق ناكث للمواعد

دستی بازت من احوال	لديه بالانعام والافعال
دستی من ابعث الخطه	على عهد ملك بخطه
دکری ذکرې لديه بالوفا	لعه برسم من ذکر الاس
دینی حسدی و خونی و البلاء	وحصلی من جوابا بالحق
ولا طعنه ثم نولی بالادب	یا اودھ انکس الی م بالقب
على الکلب المتلی الولهان	اما کفی ما ذان فی البحران
ول بدایتی به بذرا الحفا	علیه بابر الدحی فخر الورد
وان بدایتی الاحرار	عفو الخطا بالسیب الا برار
الی تنی ذالها	سبیل مستبسی
تذات من الاله	الحلال ایم الام
شمان من الصب و نئی الام	والصدع عند الکامل العلام
فالصد یاتی بالود و اوطا حسرا	لان کون بالمراد و طامسرا
والصب لا یرضی بفعل الصد	بل ان نخفی الهوی بالمجد
فاننی صب و غیر می ضد	واننی حسره و غیر می ضد
فجانب الصد الغیب بالحقا	لان لا یرتجی من الوفا

ایک روز احمدی اوشے	نہیں وہ چاہا کہ اسے
دو روزی شہید نہ ہو	اس کی شہادت نہ ہو
رفقا بجا ایسا اخوان	فی حکم قد حقت اخوان
وہ کہ تو ذوقی بالوس	اما کفی ہذا التناہی والجمعنا
و انتم سولی و انتم منیتے	و انتم اکم اتبعی یا ساوینے
و اہلک الاعصار منی و الحشا	یا ساوینے ہذا السقا فی و الحشا
و اہل حرت منی و نوبت شبنی	بہا الخصار و ذال التناہی متقی
و ان مدت فالعوار جو و الوفا	منکم و انی عبدکم بن الوفا
نواصلو صبا سزیا ما یا	برجوا رضا و اللطف منکم و ایا
ہذا مرادی است حب اطمینا	یو ما سوی ذال مر منکم ما ربا
لو کان شعری بالندی فاسیرتہ	قبل الہوی و اند ما انشرتہ
لکنی ما کنت اوری سبد	ہذا التناہی و النوی و خطبہ
بعد ایام مصفت فی سجد	بی منکم من قبل ہذا البعد
و کنت فیہا فی سہ و رکامل	دارعد العیش و حظ فاضل
و کم بدای منکم الاحسان	فی کلہا یا ایہا الاخوان

يا لايحي وع ذاك الملام فاني واعدت اروم للسوان

لقد درك يا دبير فانت قد حيرت كل انكس بالبيان

يا ربني قد اذيتني بالبر في الجنان المظلم

مدت سلمي فمنا لاح هيامي وادبرت فيه از واد احزاني

ما انت اليها فوانت من قاطبة لما عدت لقد سخل البان

ربيعا ريجيل صبر الاز يا فخر لم لا ودون سناء ذالمجان

لا تود لو صرت مستغفرا لرويتها جيهنا و هلال العبد سبان

لم لا كون عبيدا يا فلق الم يكن ذاك من لولا لعواني

من لي بمشقة من دايها ابر لقد تب اهل الهوى ظلماء هجران

كيف المفاضة لي يا صاح من ضمير وحس ما نقص من حشر جنان

ما صارت الدهر مني غني احدا ايتلا لا خطره في الانس والجنان

فما في نخوي كما قدت من الم وحادت وبلد اعظم الشان

نوح الوزير على الاطلاق من كيد بالهم والغم والاخران بان

فتدوا لافاق النور في الما بعد المضي كيد ام بعد العجز الواسع من النور

اهل مخلص العاشق للوليان

ما يقاسي في هوى الغسل

لينا

وكان مندي نايبا باليس عن دسكم وواقعا باليس
 وكنت عن هذا التناهي غائلا وواو نفسي في هواكم باذلا
 وكلمت السؤل منكم بارضا وكل امركان نسبي استغنى
 وادبى منها مقام ملكت يوالحس وهو صيب مدنف
 اجيد نبيان ذلك الدهر وطيب نغيش كان في ذالعصر
 فلت اسن ذاك اني واما وخاني ما دمت حيا قايما
 وان بردا شتم نيتهم بالحقا ذوالعسر جدا والتكافي والوفاء
 واني نسي لي وكنت يربا
 وماري من نام مشي في الور وعمل الاحسن ان دهراني هو
 ومن عراه الوجه مشي والبلا ومن جناه الحب مشي بالوفاء
 الطرح الورق في الاخران اذ تظهر السجع على الغصان
 واخل الوجه بهب الوجه او شمة قد لاح ذامن نجد
 وادوع الريح ووااسر لا هنا معروفه بالبره
 وانجد الجسه سيل الدمع اذ انني اكلتي بكرى سلع

والتعبس اللوام طس في الوري	اذا اري بهنسم ملامي بالجنا
ولست اصفي القول بالسوان	عن الهوى وشدة الهيمان
وما عاني فيه من برح الجوى	فلو عري اللوام من مين الوري
لما بدى واند منهسم واما	لما حم صر صاهايا
كن بازر كاتم الاسرار	مكايد الالام والخطار
ودع شكايات الحبب القاسي	وذلك الطبي النظر اني
ولزم الصبر الخليل واما	ولا تكن بان نبات صاهايا
فالصبر مفتاح الفرج قد بدا	ومن اتى به فقت نال الهدى
والصبر واند اعز الانس	يرسى به يفتح لاهل الصبر
وادع دوا ما قاضي الحاجات	لنقصي المنى به سرع الاوقات
وان اتى بالظلم حرب عاود	فكبت اند خسرهم قادر
ولا تشوش في زمان الخطب	سيفضي ذاك لفضل الرب
وكن شكور الورايت نايبا	فان لعب العسر يرا اوجبا
فان اراد الله يا تملك الفرج	ويرجع المحب ذبي ذالفرج
فان صبر جود	فان صبر جود

الى ام بطول همسي بالعباد
 الى ام نوبيني لوم الامام
 ويؤذيني الى ام اس الولا
 يولسني ويحج لي مراد
 جفا عن مقلتي طيب الرقاد
 ينال مناه دو وامن سعاد
 انادي وهي لا تقضي متاوي
 والي بالوفاء اسدها ح
 فمني كل آن في اشتداد

وکیف ارم ترکا للضایع

وذا الصبح ونجی واعتقاد

وکل من الزمان علی سبیل

التجانی والنظم والعتاد

الا شکو والی فی عذاب

من الحسب الطویل بل نفاذ

الا شکو و قد مانی زمانی

لنفسی دون غیرتی الی نفاذ

الا شکو و هذا الدهر طمس

رمانی بالبلاد وون العباد

فیل لی فرح من بعد ضیق

وعسر مانی فی ذالوداد

فان لم یاتنی یسرفانی

انال جزاره یوم المعاد

الا شکو والی فی عذاب

نوع است که در این عالم

ولی قلبی حسن طویل:

ملی جسم بد مثل السخا

ولی بین تسبیح الدع و دوا

به چه هفت رباب بحال

الا سکو و اهل العیال

رمو انفسی با نواع المطال

و کم قد حال انفسی من مہوم

و اخطار کا عدا و ارمال

ولم لا انعی یحیی و موبے

ایا علی اذا احسن حالے

و ادوی لومنی و لیب و جد

طوال الحب من عبد الوصال

وان حضرت بین ان طسرا

بہذا الحب کن لا ابالی

لله يوم من يوم

وَلِلَّهِ يَوْمَ تَنْصُرُهُ

مَنْ السَّيِّئِينَ مِنْ خِزَالِهِمْ

وَلِلَّهِ يَوْمَ تَخْطِي وَصَالًا

مَبْدُوقُهُمْ سَامِدًا بِالنَّظَامِ

وَلِلَّهِ يَوْمَ يَرْبُوهَ نَوَاحِي

وَلِلَّهِ يَوْمَ نَالٍ بِهِ مَرَاكِبُ

وَلِلَّهِ يَوْمَ يَبَاقِي حَسْبُ

لِلْقِيَامَةِ وَتَحْتَفِ بِالسَّلَامِ

وَلِلَّهِ يَوْمَ تَزُولُ بِهِ كُرُوحُ

وَتَقْطَعُ فِيهِ نَارُ بَنِي عَوْنِ

وَلِلَّهِ يَوْمَ كُونُ بِهِ مَزَاحُ

لِمَنْ يَنْصُرُهُ نَوَاحِي الْعِيَامِ

وَلِلَّهِ يَوْمَ كُونُ بِهِ رَفِيقًا

لِنَا ذَا الدَّهْرِ يَا أَمَلُ الْعَوَامِ

واذكر الوهبان لطفاً	قلب خزين بالتجاني قد نمت
وارحم على حسرت صب	قد واثق الواع العجا في الحب
وقايم في الحب مع هذا النوى	وحافظ العهد يا صدر النوى
والله غير المتكبي في نار	كسك يا فخر الانام مطلب
فأرحم وحدك بوصل واهم	ما ضرب بالقياس صب ما يم
ما بال من قد نلت فيه يا	نحتار قسماً يا فراق واما
اظنه اعزاء عني بالحب	بقوله صند لارباب الهوى
لأبس لو اعزاه هذا الجاهل	بقوله فالحب شخص غافل
وان بداؤا الام من ذالضد	سبيل مشي بينه العبد
ولا اري في ذاك خيراً منك	لذلك الضد الجيول الوعد
وارتجى من خالق الاكوان	ان يهلك الضد او بالهجران
يا خالق الاكوان اسرع لعمري	تغذيهم عدلاً بشير ان النوى
وان من اذى قواي بالحق	الطامة مشي بالاسراب الهوى
ولن يبيدوا ما بالنوى	كما طيت الدهراني في السبلا
وما خزار الرقيب الضد	بغير ان يسبى بخطيب العبد

الا شکو من هذا التی
 فنی مجی و منای و پای
 و منی رزایا الدهر
 اری ذوالقول مثلاً کمال
 رمای الدهر بالارزاق
 نوادی فی غت من مال
 قصرت اذا اصابتی همای
 کسرت الفصال علی الفصال
 الایا و هم رفقای فانی
 غریب عا جرد و الا غلال
 و کل کسری هلاکی یزانی
 تری نفا سوی لوم الرجال
 الا شکو ما صبرت یوما
 لفسی راحه لونی انجیل
 فانی من اعتقاد الغرام

وہل فی ذالوی شخص حسیم

علی حال المعنی المستہام

وہل قذاب مر فی البرایا

کما قذافی حوہ السیم

وہل شخص جہاد الدعشہ

بانواع البلیا باکر

وہل من الدعی مدبر کدبر

یفوق کجسہ مدبر التمام

وہل فی اکس منلی زہام

تفاسی حمر جبرالہ دام

وہل مثلی ادیب دو کمال

سکون مطیعہ کلام

ایسے نہ ملے آویز

اذا دیت ہو توبہ

السن قلبنا بو ما فسر

اليس لدا اراحت بي طيب

اليس لينا يوازا وال

اليس لينا فرج قريب

اليس لرب احنا رعبا

رجوع قدس الكليب

اليس لعايني من بلاد

دفاع ايها النخل الحبيب

اموت بهجده واري ربي

يخص بوصله نذير

الا يا دهر انصف ثم الف

فما ذا الكور في حق طيب

الا يا دهر رفا ثم رفا

سجالي اني رجل غريب

تجور على دوا بازاينة

قدري اني حسرت خيب

فان لم تدفع الاحطار عنی

فقطنی بکسب یا دهری غیب

الا شکوہ مالی مرصع بقی

الیه لکن ذالک لیس فی غیب

الا شکوہ حسبی فی احوال

بما مقام فی قلبی لیس

اسمعی یحیی مدافع ضرری

وانک دایما دوی صیب

علی الطم الذی یسبب فی

یکون وداره فرج غریب

الا شکوہ انفعنی دالی

بانواع السبا وهر مرئب

الا شکوہ لی ولسبب فزیر

العلی غنی لکالی غیب

الا شکوہ قد آتی زمانی

عسفتی ذوالامر شہیر

الا اشکو وانی فی البرابا

ایم کامل حسبر خیر

مع ذوالامر یعنی ربنا

و صیر فی ذل سبلا و الخیر

الا اشکو و قد لا نطقت دیرا

یعنی ما نطقت قدی اکسیر

الایا و ہر لا نطقت حقا

فما ت الحث جرم خطیر

الایا و ہر لا نطقت نسا

فانی بابل لیت کسیر

الا اشکو و قدرا حقا و سخی

عباد اذک البدر المیر

واجاب عم کلا طرا

ایم فصل ہی سنیر

درد و غم و اخلاق جهان

و بلیس بری بودیم نظیر

غلام بی آغای کل جسم

و تلافی از قبی و الضمیر

فصل نویم به ان خود و بانی

به نحوی بود مدام بشیر

و نیکو انهم یا قون طسرا

قطر من و اک با علی

فانرج من مقول و لم لا

و ذاک الیوم لی عبد کبیر

و شکوایا پس از

و تلافی از قبی و الضمیر

الا شکوایا یا صاحب بحر

بوال الدمع من می و مای

الا شکوایا قد نال الدنیا

ک ۱۷۱

و انی مرتفی اسم السیاء

یا اشکو ولی داء و داء

بقنا من طیب او دواء

یا اشکو قد از داء و داء

یا خواجبه و هم منک

ولولاهم لما قد نام یس

و ما قد اذق النواع الاذ

و ما شنان جز ما نر سلما

و ما یو ما شکی عن ذالغناء

و ما اداه نزال طاما

و ما عوف الوصال من النواء

ولولاهم لما قد طار عقی

بما قد یبني من کل داء

ولولاهم لما قد ذاب قی

بمیران القصالی و الهوار

ولولا هم لما علمت سب

جمال الهم والبلوى سب

ولولا هم لما جرت عو

سجارد مع من ظلم الكبار

ولولا هم لما قدمت فدا

بامر المحب من نون الورا

وان مالوا ولكن لسب

اسل عن الصالح بالوفاء

فهل لي رجاء بعد عسرا

الهم لم يعرفهم فدا

والى من يستقيم دنا

سبى كج الصالحين دنا

فلعل يا صبا منى بلطف

سدا ما نحو ما تكلم الكرام

وقل لهم ما رفت دهر

و ما هـ من ذر الغرام

و من غمهم و لی و دجید

بحق الله و الرسل العظام

و حق نبی و الال طرا

و صحبه ذوی الزبجیا

و غزوات النبی و حق جمع

بها حضروا و جابوا بالسلام

و الخیر بهما فستوداؤ

بایدی الکافین ذوی الظلام

و حق الوحی و الفرقان

و المنعرج و البیت الحرام

ذوی علم افا و الناس لما

رجاء للجزایوم القیام

و زما و الطاعوا و المدحونا

و جابوا بالسلام و امر باعظام

و حق مولد ذاب جدا

بیکلی و نصیخ بالدم

و اذ اقد حفاة الناس طرا

با نواع النصائح واللام

و خطان لمیدین و ذرا

یرید المار من فرط الادام

و معک یویدیه دوما

الی کل لتقبل الطعام

و حو حسیبه و وفا صوب

خزین ذی البالی و السقام

و ان یسب من یسب من

و ان یسب من یسب من

و معن و حفاة احب ظلمنا

و ما بر افتبکی من حفاة

و حسیبه طاری و حو حسیبه

لدى قوم وهم قطوع ارجاء

و حزن الله كان مال

قرال وفيه تجري مقله

و هم اب اذ اقامات اين

و اين كتاب و ا ا ا ا

و حسن لال محبوب

لا مكان الورى طرافه

و هيته وجهه و النور العين

و القدا كبريت و ما حواه

و دقه خمره و صغار صدر

يفوق على الذكا حاسنه

و تر به سيد الف قفس

شهير من كلهم هواه

و ناقه عن النوران لبلى

و هو و جها كط و في عسلا

و طو شفه فرما دو حبا

• و نه از حسرت من ذابراه

و ده کبک شیرند کان صبا

نغز و الجبیل و من جواه

و قوله و الحق فی حب مدز

و صب مثل پیر و جواه

و همان الوه بحب بند

و ما قد ذاق من هم سواه

و هم که عشق بی غیب

طیب العیش مع بند

• و افلاک و ابراج و شمس

و در سارین کحل عین

و ند و بر و منطقه و افق

و کل که اکب نخس و سعد

و الطار و ملح مع حب

و برق لامع و بصوت رعد

و دور السمار و کل جسم

و غم قد سنی رعبا است

و ارضین دمن ما و می ایا

و منخی فوئها و کل طود

و انجار و از مار و اس

و نسیرین بجان وود

و غزلان و کل هیاة و

و انبیا و اذباب و اسد

و بستان و صحراء و هنر

و بیرماره و حلوشه

و انار و تر مع رب

و بلبل و در مان کبک

و عقود و فی مباء

و نترج من راح لحد جد

دماق قدر بر اکناس لطفا

• علی الاحباب من جد و جهد

دکام فی راح غیب

دراج من مد مع کل نکتہ

و محبوب له حسن بھی

مدیم المثل فی خد وید

و دلہان لہ قلب حسین

مدیم الذی فی ہم و وجہ

و سہ من ہی لہ

و سہ من ہی لہ

• حرف مقاطعی کثیرا

بلای خبر و ما نصف شہر

و دوق اور علی عینا

اذا ہو دافع فی الحج

و صبر الذی خفاہ بغیر وید

و نامتو سلطان عصه

و عقد من شعر کلاس

لقنه و ذکک لیس بد

و ندبه من له انباشتی

فما تواله کله سیم بخمار و هم

و لوعه عاشق فاسی کثیرا

من الاخطار فی بعد و هجر

و نوح هامة متبری غاما

و قشج دایما فی وقت فجر

و ضبته من لایست و لما

سجد بعلها لهما فی کل قطر

و صبح و حاجه حین اصطف

الحمد و فراجه من کل نذر

و ذراع لرفع اذا جازا ام

فما کانت بهما من غیر شعر

فمن اصبلما زرت عذبي

من البومى ورمسم

لا حبالى الله من حمت

بفرقهم دوا اما كل وزر

اذا قد جرت من رحم لطف

الى سنده عى دارم

ولميسم سلامى با امين

المعنى الصبب بنى كل ذكر

من روى حسان

من روى حسان

سلاما يا نكهه

والطفا بهر اعتدال

سلاما كما انقضى

الطفت بكل عن البيان

سلاما نخل ال

۱۱۰
وصور افترهون في الاوان

سلامك ليقوق البدر نوراً

دونه ابل على شمس الزمان

سلاما ياله من مستنير

سجلى بالصفا صدر الحسان

سلام عوفه بيزرى مسك

دعوت فاح من صدغ النوا

سلاما حارب ان سطر

ما قد خاز من غرر المعاني

سلاما فيه حظون فحظ

يصل بالثبات والمان

سلاما ليس يعبر في البرايا

له مثل كما للشمس نيران

ويلغ كلهم غنى وعتبي

ودوحا فيه انفس تيرا

واجزهم بولبي واضطراب

بفرقة كلهم في كل ان

وقل يا اوتي من رقا

على حرجب ذمي كان

وقل هل زدم مني دنوا

بها الصيتوني في الهوا

وقل لي نحوكم سواق كثر

عسير بيطره بناب

وقل ان شربوا قوت

فترسم فزادوا في اضطراب

الى ام يزيد همي واضطراب

ونقص آه من واضطراب

وتلغني تباعدكم جميعا

وبهكتني تذكري بعد دار

اقص الاليل في كرب وخن

والبي : يا طول الهنار

وصبري ناقص الهستام

وجسمي ناعل والدمع جابر

ووجدي في النهاب الزليار

وطرفي طول وبرقي السطار

والوني في الصفراد زعيرار

فهذي حالي بالاسمضار

سليم سادني وعدي جفا

وماذا ودين النل المنجار

والني حافط همد اولم لا

وامرأت المودة من شجار

فهل تنفع لكم فيما عسلم

صوى انم يا اهل الوفا

فلوا الصبر تم سني ذنوبا

بحن بها عذابي واختيار

بما انبت من نكاح النسا

وحيث اكرم بالاسماء

منعوا ثم عفا عن ذلوا

الطف بالندى والراز

ولو اني استطعت لطفا

اكرم من عياني واضطرار

وقرت بوسلكم بعد التنا

وكنت ليس في الاختيار

قل اني كنت مولى حسب

السنن والى العلم والفرار

ايادى ربه رزقا بجالي

وجماله اطال النجيب

واذكرني غيباك المصطفى

وسكن ما به تسلي نذوب

وقل ما يبرمه اخبرت بعدا

فخالی و الهوی سال عجیب

عجونی دایا تجربی و مارا

و و خبری کل اغضا و بد

و ذکرک لیس نیز که گشت

و شخصک من فوادوی لیب

نکم باید رستغنی بجا و

و بهمانی بهر کرب با صیب

و قد اقصیت انکب یامرا و

بلا لقیاک عیشی لا طیب

الی من استکی و الروح حای

سوی من اذ دعوت مفض

زج کل سول و الناس

و بدفع کل کد قدیر ب

نیارنی دیارب البرابا

الیک لدفع اخطاری آ

والتبت بعد ذو غنود من

والتي عبك المصطفى العز

أما راجية فاعف عن ذنوبه

ولا تقطع رجائي يا محبوب

والكشف كرتي من بعد ض

وكر بابه المولى الوهب

ولا تحرم من العف عن عباد

كسيرة ابن خلدون البوب

والله اعلم

أما راجية فاعف عن ذنوبه

فلا تظن الی ذنبی وانی

ولا حظ خوفك من الجلال

فان لم تعف عن ذنبی ا

فهل غير سواك في النزال

اذا اني انيبت اليه يوما

یتوب علی من الطال

ویرفع کل خطب قدوة

ویرحم بالآتی سور حاب

ویرحم وادانی من بلاد

ویشفی عن صدر من اعتدال

ویرحمی در کتب منی لطیف

عن الکتاب بدو من کمال

وایا آتی قد استیج

بناهی علی ذوالکمال

امام الکلیادی کلناس

دها قوله یا نور الزوال

فونوی مثل اعدا و الرمال

فهب لی توبه یا ذوالکمال

شهابی کاسیب او

ویشیبی فدا ذن برخال

وهرى كل يوم في انفس
وذهبي زايده كيف احببت

وما ادرى احوالي بعد موت
سجادة او سجدة في كمال

والى غير مفك من ماذا
فما لي بسبب المعقبات

وسيتك جلال يا ذا الجلال
فبقرمانى من سرى

فانفرا اهل كل فنب
بمن الله و كان في الحال

والحق في سبيلى يوم
بالك شمس من سماء

كبرن المزمع المبعث
ومرقة يد اهل السرا

وتسبى مودة و عذابة
في

و منی بالیوم الحساب

و انی لست مثل الغیر حتی

اکون افضل من فی السماء

و انی اذا ذکر امر سب

و سواد کمال فی بیات السرا

و ما یوفی من غیب کرب

و ما یوکلین لولیم الققاب

فقی ذکر الزمان یضیق من

ما رحت علی بارئین

و تجری معانی بالدمع

نخل جربها جری السحاب

فاذکر کان حالی یا اذ

کما بیت فاصح عن غدا

و یعدنی عن النیران لطف

و اعط السؤل لی من کل

وادرکنی بدکتابم حشر
وخصنی بعفوک الثواب

وعلانی استب با آ
باقدرتت البوراء

ایرالموسنین امام خلق
علی المرتضیٰ خیر العوالب

بلی الملت وفضلان
وای قوه الخلدی انانت

وطلی بکتابم بنی حمیل
فحق یا الهی حسن ظنی
الهی لا تعذبنی سانی
مقراندی نه کان سانی

والمی حید الارباب
لعفوک ان عفوت حسن ظنی

کملی زلدی فی الخطیاء

وانت علی ذو کرم و منی

اذا کنت فی ذمی علیها

عفت نامی و فرستنی

بطن اندس لی حیر او ای

بشر اندس ان لم یستعین

وین مدی خمس طویل

کافی قد و عیت بها کانی

احن بزریق الدیا جنوبا

و یغنی العریفها بالتمنی

فلو ای حرف الزید فیها

قلب لا یلهی طهر المین

فمذا قول سیدنا علی

به قد استغاث کل فن

فحفت کونی بآرب الطفا

و بعد معنی نوادی کل دن

بسم الله و ما كنت محجلاً

و كان دعا من رزق ان

بما اني بكرت اباي

و خلافتي ما مذون

و حق لي مني و الهادي

و ارحمني بهن ومن

علي يلبس بستر

و السبا مني و من

و ما اري با مري يا ابي

اخير فيه ام في ذاك

و مالي غير ما كب من ملاذ

و ما الا اليك لنا مضر

نكن لي راحا يوم البديا

و يوم فيه كرب ثم ضر

و يوم فيه يعرض لي شرب

و فيه بلح لي حطب و عسر

و يمانية لي ترع كرب

و يمانية لي قسري نصر

و يمانية لا حسابا طرا

و يكون بعث ثم نشر

و يمانية في ذا اليوم قاس

و يعطي فيه خرايم اسر

و يمانية ليطيش

و خمران و حران و زجر

و يمانية يعطي لي كتب

و يوزن ما عكث و ضاق صدر

و يمانية خوف من حسا

و فيه على الصراط لنا قسر

و يمانية لا حب رجور

و لا ريبا بين فقر

وفیه لهم مکان ذو ضیاء

و انهار عیش منیر

وفیه لهم سلام من رحیم

در ضوان و فرح ثمیم

وفیه لهم نعیم ثم روح

وفیه لهم ثمار ثم خیر

و فی قیامت هم من عید

بارکاتی لهم من رحیم

مضی خالد انیس الیما

ولیس وایا ثوب الخیر

و یا کل ذالعلما من زقوم

و یغیب ذالخراب من صد

ط
و یا ل من جمیم اذا حاط

بکفار با مر من وحید

بهم بل امثال فسیح

نقول شفعهما بل من مزبور

وبسبحهم ملائكة اذا ما .

ترأفهم في العذاب من العبد

اما قد جاركم طسرا ندير

من خوف كل شيطان مرد

فيا تون الملائكة يا عزرا

واقرار بانكار الوعيد

فحينئذ يقال لهم جميعا

بار الله خلاق مرد

كفرتم واما سرادجها

واخضعتم من الرب المجيد

فهذا واركم دوما وهذا

جزاء للكفور من العبد

ففي ذاك اليوم خلصني اليك

عن البلوى وعن خطب شديد

واعط السؤل ربنا

من الجنة والعيش الزيد

ولي انتم كسيرة باهية

الى ان ليس في ذم من مزيد

واني يا ابي من دوام

بازيد على نهج سديد

يا ابي من سيرة

وسيرة في ذم من مزيد

ومنهان محمد بن سفيان

وزير الخلق مولانا

وطه والزبير وابن عوف

وسعد مع سعيد المعنى

ومولانا الولي ابو سبيد

فديان سبيد بافضل الهى

وفاطر التبرال عن البرايا

والبیتها وازواج النبی

وولی السک زین العابدین

الامام ازاده الحبر الکبیر

و باقر کل مسلم فی البرایا

و جعفرنا الصدوق اللوذی

و موسی وانیه نعم الامام

النقی و سید العسکری

و حجتہ مقننه من متدبر

سید الرسول الانبی

و نعمان واحد ذکمال

و سیدنا الامام الفای

و ما کان الامام و رب علم

ابی المصنوع قد و لنا النقی

علیم کانت کثیر

و رضوان من الرب العالی

فذكر جميعهم قوت زوجه
وهم قوی بالغند و بالعبثی
ومن فضل الولا لهم فهدا
یضی من جبول مارنه
و جمعهم لوکان لغبا
فانی من الغب هابی
فهم دینی وایاتی و محراب
و منهم قداری لی کلیر
ولا اهو یغونا ثم نسل
ولا اهو یسوا غا راس
ولا اهو یغونا ثم ودا
ولا الغری فاعل کل وند
ولا اهو یغونا ثم لاه
ولا ابا هم من اهل کفر
ولا اهو یبا جهل یغنا

لقد عاصي النبي لكل نذر

ولا اهوى آبي لبس ثيابا

ولا مضطرب من ارباب بشر

ولا اهوى الاولي عدا و آء

رسولا و يا لجميع البشر

ولا اهوى الاكابر ما و ادواؤا

صاحبه ذوا محبة و خيرا

ولا اهوى الاكابر كثر انفاقا

لا و لا و النبي كجاف صبرا

ولا اهوى الاكابر قتلوا خيرا

ابا حفص و عثمان العنبر

ولا اهوى الاكابر قتلوا عليا

ابا سبطين حسن و حسين

ولا اهوى الاكابر اموقا لا

مع السيطرين في سحر

وقد تلو احكامهم را و تظلموا

بما خفت الرهول لكل امر

والله هو يزيدنا رقبنا

والامر وان يامر كل شئ

ومن نختار حسم جبا ودا

فصل في ان رعا يوم شمر

بسم الله الرحمن الرحيم

والله تعالى اعلم

ومن اختار وينا فهدا

بني والده عن خوف المعاد

ومما شفيته في كل امر

رسول طه حسم خير العباد

بما صني باياتي ودينه

ايام لاي عن مكر الاعداء

فهم كم قدر اراد ويا ليه

با کی با تجمانی و العناد

و کن عونی و غونی کل حال

و فرج کریمی رب العباد

و یغنی داد صافی لطف

الی وطنی و ابی و المراد

و تخلصی عن الاخطار لما

تخف بالغیرک اعناء

و نعم انت یازی و قدر

جیبی سخاوتیک السبلا

فهل یوم انوز به ^{آه} بر دینه و جیم بعد العباد

و هل اجزیرل هموم ^{همه} و یغنی کل کدی و

سواک ایامک ان ^{طرا} و یغنی الودیر بذات

فبا درنی قضا ابی ^ک و یغنی و یاهوی فبا

بخی بنیاطه ^{صحیح} هم صادر و افزا کتا

و یغنی الودیر ^{طرا} و یغنی الودیر

رب خالق صمد	تبارك يا من مستنير
وسيد نعيم مع صلاه	سكنت عن مذبح نظير
على طر الرمول بالوآت	واسمى اولى الفضل المنير
واما بعد ذاك فمحل	خفي وهو يدعي بالبر
بان السجوى محمدا	بر بابي على جهنم غفير
خداي قدرت الله	ملك العالم الفضل
سخر اسامي مع دفع	بنظم عقايد هي للبصير
فاني مع تصور الباع	عن المطلوب بل كل
موجعه من بعد غدر	فخرت بذاك الامر

وقت

وقت تصدق منین	عقاید و هیستول النیر
و فیهما رب تبدل العوا	مرار احسن و الشیر
فما رب ثل ما قدرنا	و ادر فضل مناج الخیر
و انا النجی من کل	علیم جابر المجد الخیر
اذ انظر اختلافی علی	فیصله با فضل کثیر
و اشرع فی ارجائی	فان السمع سمعی الطیر
و انی من	الکرام و الشیر
قدیم و ارب حی	علیم جابر معطی المرام
سمیع قادر و مر	رحیم رازق بالکرام
و لا یوفی زمان	و لا فی خیر و فی مقام
و لا یوفی سکون و انقا	و لا یوفی صبا و عظام
و لا یوفی هول و حال	و لا یوفی همار و غلام
و لا یوفی و عداد و	و لا ذی انوار و انام
و لا یوفی هر او جزا	و لا عرض منیع و منام
و لا کل و لا نقص و نسا	و لا ذی الوصف و الحسام

وليس خذوا طهير	وليس لكم شركاء في القيام
وليس تعثموني وحدثو	يا ايها الذين آمنوا
وليس كل في شئ	وليس يؤمنون بالله
واذعاني الى صفاء	ثمانيه كذا عذرا
جاءت بك كذبت	قد ماتت عن نعير
والمستحق على الربا	تقوم ذوات المسلمين

ولا هي عين من عينا	ولا هي غير ما ذكرنا
وآية يوم الحشر	وليس عقل من حال
واجبة عقل من كذا	قول نبي الله
والجاء السند حله	فكذلك من اسل السند
فقط ما عذرا في كذا	ولا في وجهه فاقطع
بغير ساقه من	درمي وبعده انما
ولا من اتصال شاع	برمي عن الامكان
وفعل العبد من كذا	وايان طوع واتصال

نخلی نزل کن پس بر	باقی کان من ترجع الی
ولا التراب عبدی لما	الی العبد من خیر
کذا تعدید و هو ما	ولکن مومن کی کمال
فان حق تعدید ما	فما عدل باقر قال
ولا ذلک من عین	الی خو ظلم فی الفاعل
وان احسن مواعید	مطیع فهو من امر النوا

و ما نزل فی غیض	و ثم من قبل او کبر
ولکن نیتا یبغی	و مصلحتی ایا فخر الذی
والا لکن کمال	فما عدل باقر قال
و ما لاجل من بعد کبر	و ذلک من کبر
و ما لاجل من بعد فعل	فما عدل باقر قال
ولا العبد صنع فیدا	فما عدل باقر قال
نعم الموت لا یروا	ولکن فعل فاعل کبر
ولا و العبد من اناس	بطول جوده بعد الجود

ولا يبرأ من قبل	لا جلال من لم يصبر
وما هو كل المرفوق	لا يوحى حرام يا امير
ولا كل نذر كل عينا	وليس ما كل الرزق
وليس ارجف به نفع	لا ناس على رب يصبر
ويهدى من الى	ويعول من يد الشهد

ذو نوق اخير طال	فمنى او ثلث اوباع
ولكن ليس صرف كلا	بعضهم لم يفرق الت
فمنهم جابر بل من	ويكالم القصر الرزق
وعزائل فاض كل	وتميل امر الصدور
فكل منهم في كل حين	لامر الواحد القهر طال
فدا بعضي ولا يخار خلا	بل امر الاله ذاك
وما قد شاع في اروت	وفي ما رواه الاوتفا
فموضع منسوب يقينا	لكي كذب افترقا
وجا كان لم يعين	وكان مع الملك

فطره لا الخلق لما	ترد من مصنوع وبيع
والرحمن عرض وهو حق	كذلك كونه احب
كذلك علم له حق وحق	كذلك كونه الاقرب
ليس كما يرا اطلاق اسم	على الرحمن لكن بالسما
كذلك كونه يسمي خبير فطر	كذلك كونه خبير بغير

غدا العبد كما انظر	ويعطي المؤمن العبد
ومخصصه السؤال لكل	بجان القبر من بعد الوفا
ويعطيه ربي لطف	ذو الالطاع من العبد
ويعتد كمال من قو	باجابة الخطا من العبد
واعطى الكتاب	من النبي لا بالكتاب
ولكن كفا من خلق فطر	من كفا من احسن السما
ووزن السد اعمال البر	كذلك كونه السد السما
وجبره هو قدره صراط	وحقه من غير العبد
جلى ما من حق ووضح	يقين من دلائل السما

سکه از سبزه حق با خدایه	و در لافش کلمات
کذا لیس فی حق حق	بقیة لذت انوار
با موقوفات اقرار	کذا موجودات باطن
ولا یعود بها بانی	کذا لا یبطلها باذ انوار
دارا بخت بکل	ذو المانی القصور العالی

ولیس بخارج عبد مطیع	عن الامان با اهل العدا
ولیس داخل فی الاغفر	اذا از کلمه کبیر کالاف
وزی لیس بغير و تب	به قضا بکسر کبیر
و بغير کل ذنب ذنب	لمن یوقد ذنب العوا
یحور الغفور عن کبیر	بلا استخلاق یا مقدر
استخلاق کفر صریح	فلا یغفر الا بلاء
بخل فی النجاسات	ذو ما یو با کمال
کذا کما یخلف الکفر طرا	بجایه بالانوار
ولیس بخل الفسق جدا	بها بل یخرجون بلاء

وان آتوا ما بؤرنا الى سجادهم يا ذا النور
 فبغيرهم المخلوق بجلت النعم مع العطاء
 وما الايمان في قلوبهم سوى تصديق ملكوت
 بما جاز النبي البينا من الرحمن خلق
 وحسن العباد وزيده كما هو ناسب ما ذوالا

كجوز لا مرارة رونا من الاسلام تصديقها
 يقول الذي الورى يقين مؤمن صدقها
 وليس كما ير قول بابا اكنش رزني ذاك حيا
 وسعيد في مان كذا يشقى السعيد حيا
 ولا تعبرني الاسعاد ولا الاثقال فزع اموالا
 لا بها شقا صدقها ولا تعبر فيها جاد لوما
 ولكن في السعادة كذا كذب الشقاوة حيا
 وفي ارسال كل بابا يقين كذا فاشف معا
 كنم قد ارسل الرحمن وهم ناس الى الانسان حيا

مجا و اندرین شکل
که کلمه بنی که
ایده حواص الدارین
و عن فز و لغم فاصط
فادوم جا، او اهلیم قین
علاذ اسطرانی الیا
رسول ادبی بر عجا

ولكن في رواية أحمد
 فادلى الامر عني يا
 سكوت وامن عباد
 ليس الا قضا عينة
 فصل القول ايم عدا
 وكانوا قديم كل
 وكانوا نصحين كل
 كذا مسلعين نال اليا
 وفضلهم بني شامي
 حبیب الله عن كل علم

كريم الخلق ذو خلق نبني	سبح اسمك في كل حين
لقد نطقت بالقرآن خفا	كذلك لا يخفى ما ربي وهو
محمد رسول الله جل	وقد غرور من العقول
فما سمع له شيء في ردي	وما لي من كثير أو قليل
ولكم من مغزات باهرا	لقد طعنا لا نكفرا بهو

وسبح الحق في كل مقام	وكثير القليل من المال كل
وما من الحق الا بالبيان	كذلك اسكنه يا ذا المنيا
وسكوى طيرة حسن	سبح يا من في الحق اهل
وسبح الطعام بلا ربا	لما دنى ذاك الروح من المنا
وسبح الله ما دون خلق	وسبح الامم من بين الانا
واحيا رب الحسام محبت	لست في الفؤاد من الخيال
وما قد صابني قمر نير	وذا قد كان من سوال اهل
وذا ان لا ياتي الشفاء	سواء ان شئت المجدول
كذلك لا يرا من قتل عونا	ولكم قد كان في الاثر نازل

سكذلك نهاده الشاه الكما	و بعد الصلي ما فخر الامايل
سكذلك اخذت و امثال	و ذاك كان في الفجرين
سكذلك نهاده الصبيان	باستقيا البرايا و الفضايل
سكذلك اسلمهم من اجل كبرا	و من شجر عديدي النوايل
سكذلك امانت في الارض	بمسئله يازين المحايل

و سقي جاعته من مشاة	الحجف ايا فخر الفحام
و ظل غمامه كانت	تسيره في كل المقام
و تسبح العنكبوت على سنا	به قد استغنى غير الامام
و بعض حامين عدوا	لدفع الطالعين من اللام
سكذلك ان غوط الوان كبرى	بما ريب ايا صدد الكلام
سكذلك ان غوط ما كان	بجبر سادة يا خیرام
سكذلك ان خور و نردی ایتنا	دبت في فارس من اعظام
سكذلك ان خور و نردی كبر	بغير مدافع في المعام
سكذلك ما قد ذكرت ايام	من آيات البكت و السلام

ليسطيع احصاء احوال	كلمات الرسول على اتمام
حق ان يات كل قبل	من الالباب للرسول العظيم
فما عظمي فكلها البرايا	بلند السيد المولى الهام
وكم من مخزات قد جفا	وفات يكمن تلك الكلام
وانه ادا وضحها الدنيا	كلام الله خلق الانام

وارسل الى الطهين طرا	وما في ذلك شئ من خفا
وما في دينة الوضاح فنيا	الى يوم القيام بلا مراء
ودين مواه من كل الكلام	منوط بالحوة والبقا
وكم من كتب عظام	تحت من كفى الشنا
وانزلها بفضل الامانة	على الرسل الكلام من السماء
ومن امره والنهي فيها	كذلك وعين يا معتدا
واوضح ومن فيها	والعظيم في دار البقا
وما تترك الصالحين	كلام الله من غير انرا
فذلك واحد والا خلا	الذي يدور بهذا المنا

بسم الله الرحمن الرحيم	مداد معاني السما
ومن ذا العبد المذنب	لعمري اني كنت كذا
على كتب سواء بالاسماء	فما تعطل الباروني
ومعراج الرسول كمال	مع الحب الشريف
ومن افضل من ان	الى ما قد ارا من العدا

وافضل كل ما من عند	اذا اقامت كعبتي
ابو بكر فها روق نبي	فما نعتني
وقد جازت خلافتهم لينا	بالتربص حيا ودا
وهم خلفاء حقا يا	وعاذا هم لا ريب
وان المسلمين ملائكة	لهم لا بد اخلصي
دواما من امام ذكركم	بقوم بامرهم ذكركم
كعبه الشريفة انما	يقع لهم ما دونه
وتجوز الحويش من قدر	وتفليم الغايم باؤ
وتقهر الجارين وكل	وقاطع امة في داف

و دفع مناسبات است	لنهم و فاعها امر خفی
که اجراء حدما همما	و جمع نهاده و هو ^{البحی}
که از آن مه الاعیاد	که اجمع و ذوالمرایه
که از فوج اولاد صفا	و ذی الاخان لیس کرم
که الصب الغضاه واته	من الصدقا یا سی السخی

عن الانظار من و الاغما	و مخرج اذ یرید الرحم
نعم بل منی یا صابی	یکون له ظهور مستدیم
ولیس یکن الامن	کما قد لوط الکرم
ولیس یکن رفیع المرام	ولیس یخص فی القوم العظیم
یا علی یا شرم و نبی علی	فدع لیس یفسد به العظیم
و شبط الذکوة حی	که الاسلام العقلیم
که احریه لیس بود علی	بها الانسان یا علی الکرم
که اعلم حلی و هو امر	به رکن الاماره قد نفهم
که الکلی یا حبیبی آقدار	که از سبانه کانی

وخصته من الانام طرا	لدينا ايها البحر العظيم
يقينا ما دبت نرطابها	فادعن فادوا وادعهم
ولا امكن افضل كل	يكون بدهره ذرا العظم
لذا كذا قد نرى الفضول	ايها ايها المولى العظيم
وان فيهم شخص عظيم	رفضل وراسي مستقيم

تجوز من كل خف كل	تقي او فرق قد يلزم
كذا كذا قد تجوز مملو	لدينا وهو خير قد يرام
على الاربر والفسطاط	سوى من هم فطعم
ونشهد بالبحر بلا اترأ	نصبت من هم مقام
وقاطره وايها يعينا	وازدواج النبي ابائهم
ومن في بعد الرعوان	وعينهم ارضى السلام
واهل غرار بد مستجاب	بذكرهم وعاقد ريام
وقد كر كل اصحاب نخب	كذا اناسهم شوقا واما موام
وامن غير سكر وعتل	هنيذ التري يا على حرام

و امی بی راوی کل حال	علی الخفین مسیحا ثم راوا
و کل کل نفس باطله	علی و صابر بطهره الکلام
و من کل النصوص علی	موسی و میره فیه انعام
فذلک لم یکن علی یقینا	سکندر اذ یوح لالحام
و من و النصص ایا	فذلک کافر فی الظلام

فخلق نیکه امر حال	و لم یکن علیه بقدر ذالک
و شیا صا یخلو فالز	یری الخلق لا الزلزال
و یغنی بنا الی طرا	کذا الذکر اطلاقا
و من قد صا رحمتهم هنذا	لدی اربابا یخطی
و انما البینه من خروج	لذالک به بدو الذکر
کذا الذکر خروج باجماع	و اجماع یقوم بهم
کذا الذکر خروج نازدی	من الهمین الشرف و لا
کذا الذکر طلوع شمس فی	من النعمه التي تعیب
کذا الذکر نزول من سما	کذا الاحسان یا علی الایه

که انکه دانسته که او را	لیدی اهل الهدی حق
لرسل ان فضل بنبر	علی رسل الملائک
که انکه رسل الملائک قدس	علی الانسان عاصم
که انکه است از انسان	به فضل و غفر لا عیب
حدا رسل الملائک	علیهم و هو امر قدس

و فی استخوان بنی	صغیر او کبر جا کفر
و فی استخوان به بند	یقینا که در خانه دوزخ
که است بهر کلمه بنبر	و ما فی ذلک کما فی ستر
و ان الیس بنبر	که انکه ان الیس کفر
و ما الموم قدس	لدیاد هو امر مستقر
و تصدیق الکوا من فواد	لیدی احکام کفر و شر
و فی الدنوا الموات	لهم نفع و خطا ستر
و فی صدقنا انهم	لهم من غیر شک عا
و لا و احد یبلغ من	کلمات البنی و ان

وان الاوليا هم نصيبنا
كلمات بها عين نقر
كذبح من واهيا
بهنا لاهن مهلكه وفسر
واظها المديح طعم
وغير منسوب
كذبح المديح طعم
وفي حال اليها جاف
كذبح المديح طعم
على ما كثر لا ير

كذبح المديح طعم
قليل بل اقل لكل حال
وكذبح من كل وجه
ولا كيف يحسن حال
كذبح المديح طعم
عكس نيزاد انصال
على العرش استوى
بري من غايب انصال
فاني ذاك السيف نقص
كذبح المديح طعم
وبين ارجح
على كل الامكن حال
يجوز الحق في الافلا
كذبح المديح طعم
وان الجوهرة الفرد للز
كذبح المديح طعم
من الاجزاء حق في النقا

وليس ثابت كوان الهوى	بنفس الامر عند الوفا
وتضع في القبر كل رطل	واحياءهم اهل الجلال
وذا الكسب ثابت باليوس	من الاجابة فاحذر حرج
وليس بجبر رب ودين	لدي احب بنا لوني بخت
على احدي سوى الكفار طرا	فلا نرم ذاك حذر امن

واذن من ان لا يشاء حقا	حقا ثابت بالتمام
واذن من ان لا انسان علم	به ما وكذا المرح كل سام
والسما العلوم من الحواس	السيرة ياتي كل الانام
كذا اخبر الصدوق الامام	كذا العقل السليم بالامام
وما لانهم من سبيهم	ومنه وذا حق الكلام
وما نازي الكونين ايضا	وعيا للمكون بالكرام
وليس خاف ذو العقل	من الخلق في يوم الحساب
ومن ادعى كلام الكفر خفا	وقهر افهوا صدر العظام
يقين من كلام هذا	لكل خصم في المصالح

وذاو الجحيم في فؤاد	والا كافر السعير
ولا ايمان من في اعتبار	سج البس ولسان
وكلهم في الزمان كغير	بني ادم كبر عام
وزور في سبيلنا	رمول سافح بدالام
علينا وحر صديقنا	فغير قنا الا كذالمرا

وليس لو اصل احد الينا	الى حد قنا قطع حكم
والموت نوره لعنيل	كرام حلهم غور عظيم
كذا القهر في فاح كل	ولقان لاري فهم
وكان مروه لا حبيب	ويعلم واثم وبقوم
كذلك ما يدى سبنا	وان قد زه نصل علم
والا يوسف قد كان حرا	فبيع وبيع في الامم
وفي ايدى نفسي يا	بغير الذنب عصيان
ارعى كل المكاب في الين	عن الموت الذي لكل
كذلك لا موت با اربنا	شيطان لم نمت واثم

ونبات حیات یابستنی ونبوتی الداروت دوم
 که از من لهم دلاوی وخوان وبار دوم
 وقول الحقول یابستنی باوین با حردم
 که انقلب الی غوال یقینا بطل القول غم
 وذلک انشراح وانشراح لقل الهم رای وغم

بیج فی بنة التوراث اسید صدیق حنجان بحداد ابن اسید
 اول و حسن القوی ز موج التریسته ابوالسید
 ووالدی اغنی المولوی نور علی نور الله سراج غوره
 یوم انعام فی حقیقه انک یاقین نلت و تسبح شہر الصفر عظم
 فضیله

الایا بها المحبہ العلی الی ام الدوزقی و درو باب
 لم لم تلح فی اسکفة اللذ له فضل له اعلی جناب
 به علمکم انقراری له جود کانهار العباب
 له مجذاتل بس بدری عطا باه کدیم او سحاب
 له خلق عظیم فاق طسراً سوی اجداده الکرم الحباب

صلوة الشكر لا مسلم
الملك على الجاهل
هو النور صديق
فقال الحمد لله على
نعمت هذا مركز المحبة
ادام الله مجد انتم حبا
جوادا معطيا سماكرا بما
على العبد لا سى انما على
فاتم هذه الابيات
اهى ابقه ما دام حبا
نم فقصيدة

و ايضا كتبه بطلب مر فصة في ثاني السفر سنة الف مائتين
و ثلث و ثمانين من حجرة الرسول اعلى انوا على الجاهل امير الملك صديق
حسن خان بن بهار زوج ابيه برفال

وایضا کتب المرحوم فی ثمانی الصفر صد الف ومانین
 و تسعین و سبعمائة الایرة العالی بطاب الوضعة فطی الوالی
 قطع الدرام فقام ببلده ثلث شهر ادرج بسیج
 فی نظم در المشور بقول العقیان

مجای مؤمنی و معتمد دام اجلکم الی الابد

بفتح و دوله البنا نجاح و عبثه غده

قد غشا علی امر دایته دام سلطانها با کنگد

فاطناه طاعه سمعا اذا طیعوا لخطا صمعا

عالمون العلوم قد کونوا با فرض قبول کوکد

بید ان نقیص الحرج کینفج ز نمو مقصد

ان کنز الاجل نقصا فی علوم الشراع بقصد

بادانی بد اک متوفی غزانی قول باله

من کریم الامه مورانا منه تعلیقا کالد الله

او کبر فی الاجل نقصا غزانی الشراع الله

فغلبكم مرج ماكتبوا في مقامهم بستند
 ان وجدتم موبداً قولي لا تلووا عليه في رعد
 او يكن ان ساقى الفتى كان يلقى بهاءه وصد
 على الطب ثم افنا وزعت ما تسانع
 حجة الامراتي ارجو قد شهبه بن فضة السلد
 في نكاح اصبه الصغر يمين لنا سوى لذر
 فتقبل نعيمك لعا رخصني وبت غايلهم

فتمت
 ديوان وزير

